

## سرفصل دوره آزاد مهارتی

**عنوان دوره:** زیبایی شناسی و کارگاه تدوین؛ سطح ۴: زیبایی شناسی عنوان بندی فیلم، سریال و برنامه های تلویزیونی

**طول دوره:** ۱۶ جلسه ۲ ساعته: ۳۲ ساعت

**مدرس:** محسن عباسی

---

**هدف از برگزاری دوره (مهارتی که دانش آموخته، در پایان دوره قادر به انجام آن خواهد بود):**

شناخت روش ها و گونه ها و تقویت تفکر خلاق در ساخت عنوان بندی فیلم، سریال و برنامه های تلویزیونی

### سرفصل دوره:

- تاریخچه عنوان بندی فیلم در جهان و ایران
- تعریف و دسته بندی عنوان بندی ( شروع و پایان)
- مقایسه عنوان بندی سینمایی و تلویزیونی
- انواع عنوان بندی از نظر ساخت ( استفاده از فیلم، گرافیک متحرک، انیمیشن، ترکیبی و ...)
- بررسی چند تکنیک رایج انیمیشن تجربی در عنوان بندی فیلم
- نوشتار و لی آوت در عنوان بندی
- رابطه صدا با تصویر و نوشتار
- فضا سازی و زمان بندی
- ایده یابی و خلاقیت ( این مبحث در کارگاه طراحی و ساخت عنوان بندی به طور مفصل مورد بررسی قرار می گیرد)
- بررسی عناصر و کیفیت بصری در عنوان بندی ( نقطه، خط، سطح، رنگ و .. فضا، بافت، جهت، حرکت و ریتم)