

سرفصل دوره آزاد مهارتی

عنوان دوره: برنامه سازی هنر و رسانه؛ سطح ۱: مبانی برنامه سازی تلویزیونی

طول دوره: ۶ جلسه ۲ ساعته: ۱۲ ساعت

مدرس: سعید آتشین

هدف از برگزاری دوره (مهارتی که دانش آموخته، در پایان دوره قادر به انجام آن خواهد بود):

دانش پژوهان در پایان این دوره به توانایی ذهنی در تشخیص انواع تولیدات تلویزیونی، شناخت ساختارهای تلویزیونی و درک بهتر از مفهوم تولید تلویزیونی دست خواهند یافت.

سرفصل دوره:

۱- تلویزیون چیست و چگونه کار می کند؟

۲- تاریخچه تلویزیون

۳- سیستم تک دوربینه و سیستم چند دوربینه :

- Single Camera & Multi Camera Systems

۴- انواع تولید تلویزیونی :

- Studio production

- Field production

- EFP: Electronic Field Production

- ENG: Electronic News Gathering

- SNG: Satellite News Gathering

- ING: Internet News Gathering

۵- مجتمع تولید تلویزیونی :

Television Production Complex:

- Studio

- PCR

- TCR

- Teleprompter

۶- گونه های تلویزیونی : Television Genres

۷- ساختارشناسی برنامه های تلویزیونی: Structures of TV programs

- گذراندن این دوره پیش نیاز ورود به دوره سطح ۲ (کارگردانی تلویزیونی) است.